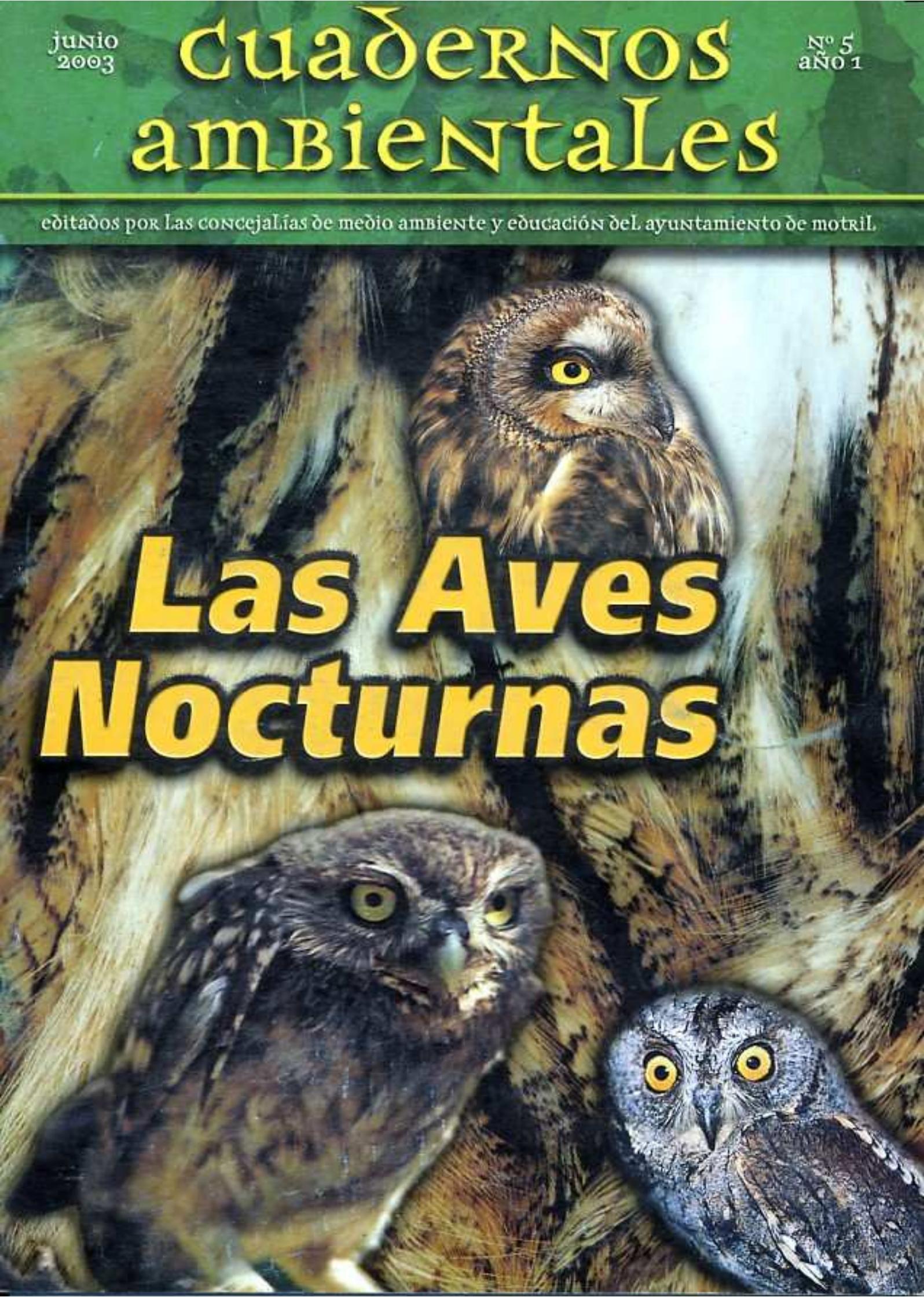


junio  
2003

# cuadernos ambientales

Nº 5  
año 1

editados por las concejalías de medio ambiente y educación del ayuntamiento de motril.

The cover features a close-up photograph of three owls perched in a tree hollow. The owl at the top is a Screech Owl with brown and white mottled feathers and bright yellow eyes. The owl at the bottom left is a Great Horned Owl with dark brown and white feathers and yellow eyes. The owl at the bottom right is a Great Horned Owl with grey and white feathers and yellow eyes. The background is the rough, textured bark of a tree.

## Las Aves Nocturnas

# CUADERNOS ambientales

## Las aves nocturnas

Francisco Tarragona Gómez  
José Miguel Larios Martín

concejalías de medio ambiente y educación  
ayuntamiento de motaIL

*No están reservados los derechos. Está permitido reproducir o transmitir esta publicación, total o parcialmente, por cualquier medio, por favor difúndalo.*

© Autores.

*Edita:* Concejalías de Medio Ambiente y Educación,  
Ayuntamiento de Motril.

*Fotografías:* Javier Molina Jiménez, Francisco Tarragona Gómez,  
José Larios Martín, Santiago Valverde Ramos, Eduardo Cruz,  
Javier Santaolalla Martín.

*Ilustraciones:* Santiago Valverde Ramos.

*I.S.S.N.:* 1695-8780

*Depósito Legal:* GR. 301 - 2003.

*Imprime:* Imprenta Comercial. Motril.

## Introducción

Las aves que viven la noche presentan unas características que las diferencian del resto, parecen otra cosa. Tienen movimientos suaves y sofisticados, estrategia, paciencia... y belleza en la oscuridad.

Estas aves han elegido la noche para buscar su alimento, porque es el momento en que actúan sus presas, y han desarrollado mecanismos especiales para ver y cazar en la oscuridad, para mimetizarse y pasar inadvertidos, etc.

Las aves nocturnas tienen abundantes leyendas y fábulas que en la mayoría de los casos les han perjudicado, especialmente cuando imperaba la oscuridad en el conocimiento real de la naturaleza y la ignorancia humana atribuía las explicaciones a los hechos sobrenaturales a los animales. Sin embargo, en nuestra propia cultura occidental los búhos (como se les conoce genéricamente) también son símbolos de sabiduría, suerte y felicidad.

La belleza y misterio que envuelve a las aves nocturnas ha provocado en los hombres una atracción e

incluso pasión en muchos aficionados a la naturaleza, especialmente en las últimas décadas, donde

los medios de comunicación ofrecen documentales sobre la vida y costumbres de estas especies.

Numerosos artistas las utilizan para realizar sus dibujos y cuadros; también las tiendas de regalos y decoración presentan variadas esculturas de rapaces nocturnas como elementos decorativos.

Las aves nocturnas están distribuidas por todos los continentes y en nuestra comarca de la costa granadina, tenemos una buena representación de la mayoría de las que viven en el continente europeo.

La Asociación Buxus de Ecologistas en Acción colabora desde el año 1998 con el **Programa Noctua** de la Sociedad Española de Ornitología que pretende conocer: *la evolución de las poblaciones, identificar los problemas para cada especie y promover la conservación de sus hábitats.*

Los estudios en la costa granadina han sido realizados por José Miguel Larios Martín, Arturo Cuines Pineda, Santiago Valverde Ramos y Alicia Rodríguez Baena, que nos van a permitir realizar una aproximación a la situación real de estas aves en nuestra comarca; ya que los estudios ornitológicos realizados hasta la fecha en la provincia de Granada ofrecen muy pocos datos de estas especies en general, y existen muchas «lagunas» en los muestreos de estas aves en la costa granadina. ■



*Detalle de cabeza de mochuelo común.*



*Lechuza común en posadero típico.*

## Características de las rapaces nocturnas

**E**l plumaje es suave y suelto y cubre todo el cuerpo incluso los dedos.

El camuflaje (coloración críptica) es la característica más general en el plumaje de la mayoría de las rapaces nocturnas. La coloración básica es parda o gris en los medios cerrados (bosques) mientras que las que viven en zonas abiertas tienen una coloración general más clara.

El disco facial (plumaje de la cara) está formado por plumas conectadas entre sí, situadas alrededor de los ojos, aurículas y garganta.

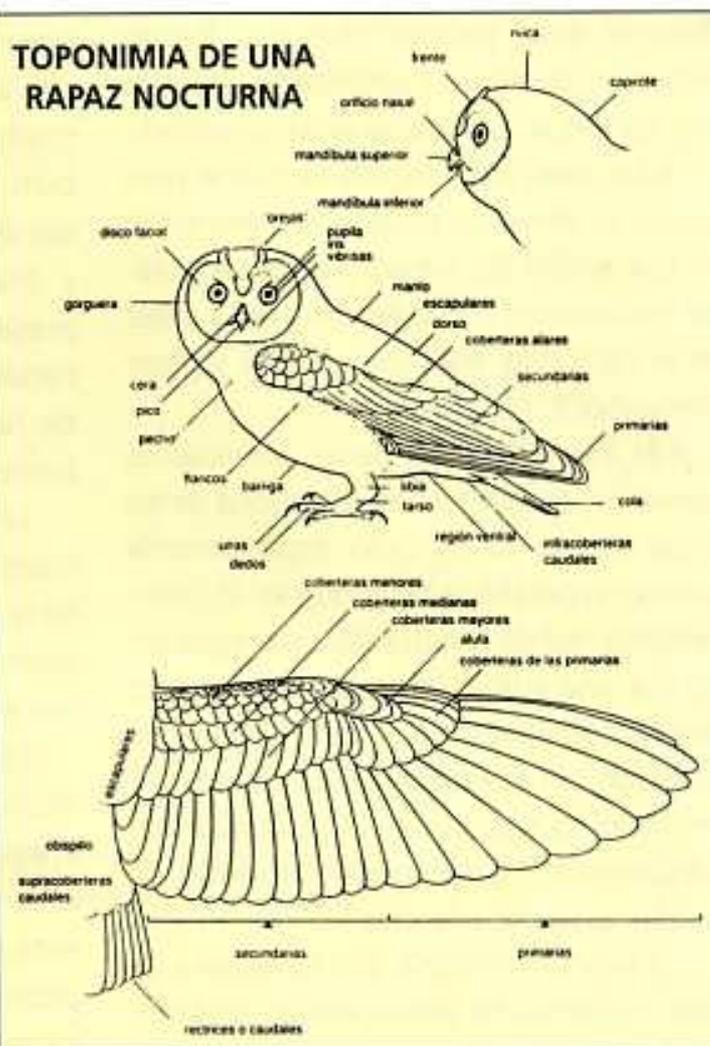
Las plumas remeras son blandas y plegables, con un flequillo suave en los bordes, lo que les permite realizar vuelos muy silenciosos.

El pico es corto y termina en un gancho afilado. La cera es poco extensa y cubierta por plumas y cerdas.

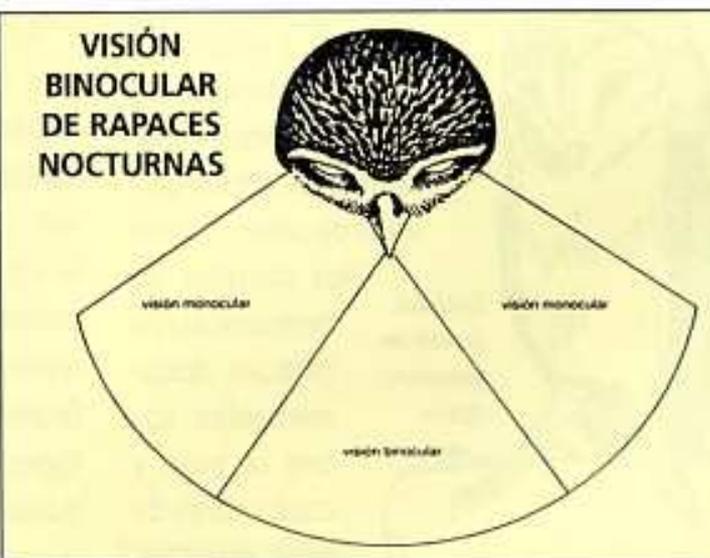
Las patas presentan plumas hasta las garras. Los dedos tienen uñas muy curvadas para agarrar y golpear a las presas, lo cual está facilitado por la posición opuesta del cuarto dedo.

Las alas son anchas y de gran superficie, la mayoría de las especies tienen las alas redondeadas, pero el tamaño varía en función del hábitat, son algo más cortas para las especies de bosque y largas para

### TOPONIMIA DE UNA RAPAZ NOCTURNA



### VISIÓN BINOCULAR DE RAPACES NOCTURNAS





*Ala de rapaz nocturna. Vista superior e inferior.*



*Detalle de plumas remeras con bordes suaves para evitar los ruidos al volar.*



*Detalle de plumas coberteras para proteger del frío durante la noche.*

las de medios abiertos y para las migratorias. Vuelan sin ruido y a poca distancia del suelo y aún a oscuras, distinguen los mamíferos de pequeño tamaño.

Los ojos tienen aspecto casi humano, y esa puede ser una de las razones de la atracción del hombre hacia estas aves. Tienen visión binocular que les permite estimar con precisión la situación de los objetos y por supuesto de sus presas. Dado que los ojos son fijos, realizan cómicos movimientos giratorios con la cabeza y cuello en todos los sentidos para completar su visión tridimensional y asegurarse de lo que está viendo antes de tomar decisiones.

La asimetría de sus oídos es una adaptación para recibir un mismo sonido con leves diferencias, lo que le permite al ave detectar la posición exacta de la presa, incluso sin verla.

Las «falsas orejas», son plumas que sólo sirven para manifestar el estado de ánimo y mimetismo con los troncos y ramas de árboles.

Poseen una voz fuerte y desagradable como un soplo al golpear en el pico, algunas especies ululan y otras emiten agudos gritos.

Son aves muy cautas que no distinguen el peligro real del imaginario, son muy violentas y atacan a todo lo que se mueve por el entorno. Desde insectos y otros invertebrados a pequeños y medianos mamíferos e incluso carnívoros o grandes aves, constituyen sus presas favoritas. Casi todas son muy útiles al hombre porque exterminan a los abundantes roedores. ■



*Detalle de patas y garras.*

## Las Egagrópilas

Los restos de comida que no pueden digerir se expulsan por la boca en forma de pelotas o bolas compactas que se llaman *Egagrópilas*. En su interior contienen restos duros de huesos, uñas, picos o dientes de pequeños mamíferos, aves, reptiles, anfibios, peces, y trozos de patas o caparazón de invertebrados que suelen estar envueltos por el pelo de los mamíferos, plumas de aves o incluso fibras vegetales.

La importancia del estudio de las egagrópilas es doble, por un lado nos permite conocer el espectro alimentario de cada especie, y su seguimiento puede permitir conocer los parámetros que afectan a las poblaciones. Por otro lado, ofrecen una información muy valiosa sobre las diferentes especies de micromamíferos (por lo general muy poco conocidos) presentes en una zona, sin necesidad de molestarlos o capturarlos. ■



*Egagrópila de mochuelo.*



*Egagrópila de lechuza común, interior.*



*Disección de una egagrópila de lechuza común.*

## Principales especies

Las Rapaces Nocturnas corresponden a las Familias de Estrigidas (búhos) y de las Titónidos (lechuzas), pero algunos autores incluyen también en sus estudios a la Familia Caprimulgidos (Chotacabras) que aunque son de otro Orden diferente, también son aves cazadoras, de hábitos nocturnos y al parecer derivan de un antepasado común hace aproximadamente 100 millones de años.

Sistemática de las especies localizadas en la comarca de la costa granadina

**Orden** Caprimulgiformes

**Familia** Caprimulgidae

Géneros *Caprimulgus europaeus*  
*Caprimulgus ruficollis*

**Orden** Strigiformes

**Familia** Titonidae

Género *Tyto alba*

**Familia** Strigidae

Géneros *Asio flameus*  
*Asio otus*  
*Athene noctua*  
*Bubo bubo*

### CHOTACABRAS GRIS - *Caprimulgus europaeus*

Ave de tamaño medio (26 cm longitud). Plumaje de color gris pardo con manchas y rayas rojizas. Su pico es pequeño con cerdas en la base y una boca enorme.



*El chotacabras gris posa su cuerpo paralelo a la rama y cerca del tronco para mimetizarse con el entorno.*

Se alimenta cazando en vuelo grandes insectos y a veces pajarillos en el matorral y en los claros de los bosques. Durante el día permanece en el suelo o acurrucado sobre una rama baja de los pinares de nuestro entorno.

Es un ave estival que realiza la puesta en el suelo, sin construir un verdadero nido. Viaja desde África e Indostán y llega a la península en abril, para pasar en nuestra comarca el periodo de reproducción y regresa en invierno a los lugares de procedencia. El nombre de «Chotacabras» se debe a una antigua creencia que ha permanecido durante siglos, cuando se introducía entre los rebaños para buscar insectos entre los excrementos, se pensaba que chupaba la leche de las cabras.

Es un ave frecuente en la provincia pero escasa en nuestra comarca, donde sólo hemos localizado 4 parejas, siempre ligadas a bosque abierto y matorral.



*Cabeza de Chotacabras Pardo con rayas longitudinales y garganta blanca.*



*Típica boca grande «en embudo» para atrapar insectos en vuelo con vibrisas tan rígidas como las crines de los caballos.*

### **CHOTACABRAS PARDO - *Caprimulgus ruficollis***

Ave de tamaño medio (30 cm longitud). Color rojizo, cabeza rechoncha, alas y cola largas.

Es muy parecido al chotacabras gris pero con tonos más rojizos. Cabeza parda con

rayas longitudinales finas, garganta blanca y franja rojiza que forma un collar en el cuello y peto. En vuelo se aprecian una manchas blancas en ala y cola.

Se establece en las zonas secas, eriales, pinares y a veces matorrales con arbolado. Es un ave crepuscular que al caer la luz se posa en el suelo y emite un reclamo prolongado similar a golpes en madera hueca, que se oye a gran distancia. Vuela con movimientos suaves y silenciosos y para cazar abre su gran boca.

Se alimenta sobre todo de insectos voladores nocturnos (polillas y mariposas) y en tierra (grillos y orugas).

Es un ave estival que llega en abril desde África tropical y occidental para nidificar en la costa granadina y otros lugares de la península y finales de verano regresa a sus cuarteles africanos. Realiza la puesta en el suelo, sin tapizarlo, con 2 huevos blanco-gris con motas pardas.

Ave frecuente en los matorrales y cultivos de nuestro entorno donde se han localizado más de 6 parejas.

**LECHUZA COMÚN - *Tyto alba***

Ave de tamaño medio (30-40 cm longitud), inconfundible por su disco facial blanco en forma acorazonada y oreja sin mechón. El dorso presenta tonalidades doradas rojizas con manchas negras y blancas.

En la costa se observa en diversos hábitat, preferentemente en zonas abiertas como matorral y cultivos de regadío como la vega del Guadalfeo. También se ha detectado su presencia aunque más escasa en los claros de los bosques de alcornoques y de los pinares. Se establece en las rocas, o en grietas, bajo los aleros o entre las vigas de cortijos antiguos o abandonados, pero también habita en campanarios.

Emite una especie de ronquido débil, que recuerda al sonido de una locomotora; aunque a veces parece como una risa sarcástica.

Por la noche recorre los campos con vuelo ondulante y ligero, a poca altura del suelo, a la caza de pajarillos, pequeños mamíferos (ratones, ratas, musarañas, topillos, etc.) e insectos voluminosos. Suele atacar a los pajarillos en las jaulas colgadas en balcones.

Se trata de un ave sedentaria, que reproduce de abril a mayo. No construye un verdadero nido y se limita a efectuar la puesta en un lugar resguardado y bien escondido.

Las lechuzas son una de las aves más útiles al hombre por su dieta alimentaria, pero por desgracia todavía sigue considerada como ave de mal agüero, lo cual induce a una persecución totalmente injustificada.



*La «dama de la noche» realiza giros espectaculares de la cabeza para captar los sonidos que le permiten localizar a las presas.*

Una superstición en la cultura mediterránea relacionaba la lechuza con el aceite de oliva, ya que ésta se lo bebía en las lámparas de las iglesias. También nuestra comarca, debido a su silueta blanca y triangular, antiguamente se les confundía con los fantasmas que raptaban a los niños.

Hasta hace poco tiempo era común en nuestra zona pero está sufriendo una rápida regresión de sus poblaciones, como lo demuestra el bajísimo número de contactos obtenidos en los censos, sólo dos parejas, y ligadas a cultivos de vega, mientras que a principios de los noventa era un ave frecuente y abundante en toda la comarca. Desgraciadamente, este hecho también ocurre en la provincia de Granada y en toda la península, debido a la pérdida de hábitat para la caza por la transformación del territorio para invernaderos y urbanizaciones y a la desaparición de lugares para la nidificación.

Otros problemas para esta especie son los postes de luz y telégrafos, señales de

tráfico, etc., ya que constituyen posaderos con alto riesgo muerte; por otro lado, los expolios de nidos y disparos están mermando las poblaciones (según el número de ingresos en el CREA de Granada).

### **BÚHO CAMPESTRE - *Asio flameus***

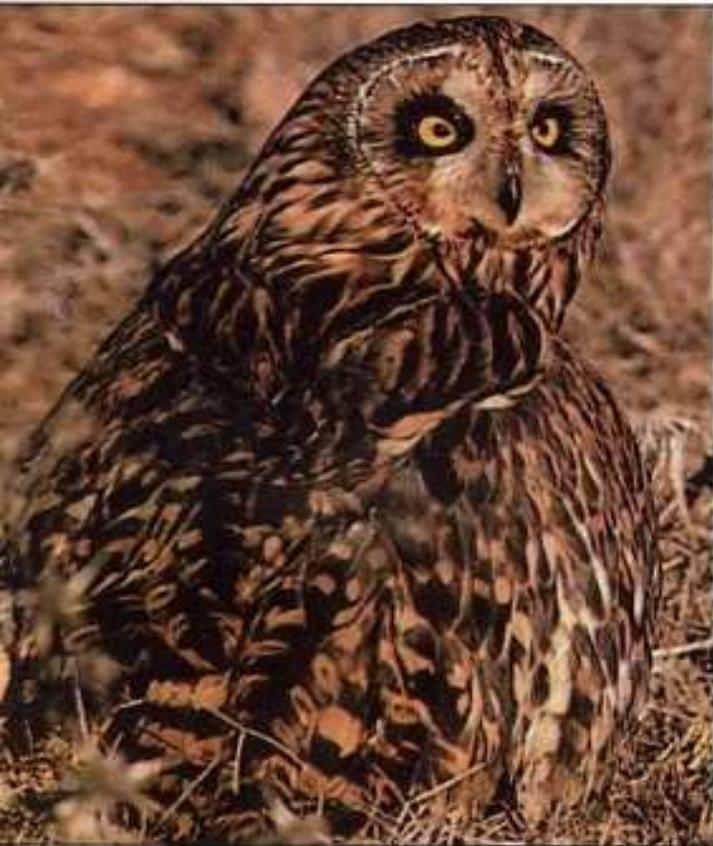
Ave de tamaño mediano (34-42 cm longitud) de cabeza redondeada y disco facial oscuro con «orejas» muy pequeñas. Su cuerpo es leonado y listado en las partes inferiores, el pico y las garras son negras.

Es la rapaz nocturna que tiene mayor actividad durante el día, y está muy relacionada con los humedales, aunque también frecuenta espacios abiertos como la vega.

Vuelo lento, muy silencioso y dando rodeos ondulados o planeando. Para posarse siempre en el suelo, con postura muy erguida. Se alimenta de pequeños mamíferos, avcillas e insectos que captura en tierra.



*Detalle de la cabeza de búho campestre.*



*Búho campestre posado los cultivos de la vega de Motril.*

En nuestra zona es un ave invernante que llega en octubre procedente de países centroeuropeos y se marcha de nuevo en primavera, por eso se observa preferentemente durante las fechas migratorias.

Muy rara en la comarca, sólo algunas observaciones esporádicas y fuera de censo en las zonas húmedas de la costa (charcas de Suárez y del Guadalfeo) y en la vega de Motril-Salobreña.

Hasta hace muy poco se le denominaba Lechuza Campestre porque tiene ciertas similitudes con las lechuzas, pero en la actualidad se le reconoce más emparentada con los búhos; de ahí el cambio de nombre.

**MOCHUELO COMÚN -  
*Athene noctua***

Ave pequeña (20-30 cm longitud), compacta y rechoncha, con la cabeza casi pla-



*Detalle de cabeza de autillo relajado o dormido.*



*Silueta de mochuelo común posado en viga.*

na, o mocha (de ahí su nombre); la parte superior (dorso y espalda) es pardo oscura salpicado de blanco, y la parte inferior (pecho y vientre) blanquecino con rayas oscuras. Motas blancas en la cabeza y cuello. El disco facial no está bien definido, las cejas son claras y los ojos amarillo brillante, su pico es amarillo y la cera y uñas son negras.

Las alas son anchas y redondas con numerosas manchas blancas que se ven claramente en vuelo.

Ampliamente distribuido por toda la zona, es la rapaz nocturna más abundante de la comarca de la costa y la segunda en la provincia de Granada. Escaso en los medios cerrados de coníferas y alcornoques, ya que



*Mochuelo común posado en un almendral próximo a Motril.*

prefiere los medios abiertos, siendo más frecuente en cultivos de secano (almendral y olivar), pero es más abundante en los cultivos de la vega. También viven en zonas residenciales o industriales próximos a jardines, cementerios o baldíos.

Tiene hábitos crepusculares y es muy frecuente observar su característica silueta sin «orejas» posada en postes o cables. Su vuelo durante el día es muy ondulado, lo cual le permite escapar de otras rapaces diurnas cuando pretenden cazarlo, pero durante la noche vuela recto y a escasa altura del suelo. Su reclamo más característico es un lastimero repique repetido a intervalos de segundos y también una especie de maullido repetido rápidamente.

Se alimenta principalmente de insectos (tijeretas y escarabajos nocturnos y diurnos) y pequeños roedores, a veces de pajarillos (estorninos, gorriones, mirlos y zorzales). Es la única rapaz que algunas veces come materia vegetal (plantas y semillas).

Se trata de un ave sedentaria que reproduce de abril a mayo. Busca cavidades naturales o agujeros artificiales para nidificar, en tajos y acantilados, huecos de árboles y cortijos viejos. Puesta de 3-4 huevos con forma elíptica y color blanco. Los pollos se cubre con plumón blanco los primeros días y salen del nido a las 4 semanas pero viven en familia hasta septiembre.

Su nombre se debe a la diosa *Athenea* que se suele representar acompañada por este ave y significa la sabiduría de la noche.

A pesar de estar presente en la mayoría de los hábitat esta rapaz se encuentra en franca regresión en la península y en todo el continente europeo, ya que está desapareciendo a pasos agigantados incluso de las zonas más tradicionales. Algunos países han perdido hasta el 70% de las poblaciones por lo que se les ha dado prioridad de conservación. Las principales causas de esta regresión son la pérdida de lugares potenciales para emplazar el nido y pérdida de

lugares para cazar y la mortalidad directa (tráfico, disparos, pesticidas, etc.). Cuando las causas de mortalidad directa superan la tasa de natalidad, como es el caso del Mochuelo, las consecuencias inmediatas conducen a una regresión segura y el futuro es bastante incierto para esta especie, a pesar de ser la más abundante de todas las aves nocturnas de la costa granadina.

**AUTILLO - *Otus scops***

Es la rapaz más pequeña (15-20 cm longitud). Disco facial poco patente, con unos cuernecillos cortos y espesos, con el plumaje finamente dibujado y salpicado de pardo grisáceo. Las orejas del autillo apenas se notan cuando está dormido, pero en estado de vigilia se ponen totalmente erectas.

Prefiere lugares con árboles aislados en campos, viñedos y jardines y se establece con frecuencia en lugares próximos a edificios, aunque no resulta fácil verlo. También



*Autillo en estado de alerta.*

tiene preferencia por los bosques en galería junto a zonas agrícolas.

Durante el día permanece silencioso y tranquilo, acurrucado cerca del tronco de un árbol o en los cultivos arbóreos en los que gracias al color de su plumaje queda perfectamente camuflado. Su voz es un auténtico silbido monosilábico que repite a intervalos cortos. Sale a cazar cuando se pone el sol con un vuelo ágil y ligero, más parecido a un halcón que a las rapaces nocturnas. Se alimenta preferentemente de



*Autillo relajado.*



*El autillo, debido a su pequeño tamaño se nutre básicamente de insectos. Sus víctimas más frecuentes son las mariposas nocturnas que devora después de arrancarles las alas, pero cuando se siente amenazado infla y eriza el plumaje para aparentar mayor corpulencia y feracidad.*

insectos aunque entre sus presas se encuentran pajarillos y ratones de campo.

Es un ave estival que nidifica en huecos de árboles y a veces en grietas de paredes o nidos abandonados por otras aves. Puesta de 4-5 pequeños huevos redondos de color blanco, incubados por la hembra. Los pollos se cubren de un plumón blanco durante los primeros días.

Es la segunda rapaz nocturna más frecuente y abundante de nuestra comarca, ocupando una gran diversidad de medios, siempre con arbolado.

Este ave presenta una clara regresión en todo el continente europeo, aunque en España ritmo desaparición es menos acentuado. En los años 60 fue muy abundante en todos los pueblos de la comarca; en junio de 1966 dentro de la ciudad de Motril se

detectaron hasta 6 territorios con machos cantando. En la actualidad apenas se escucha en estos lugares.

La transformación del medio para invernaderos y nuevos cultivos de los últimos años, ha provocado la pérdida del hábitat, territorios de caza y lugares de nidificación, lo que ha supuesto una reducción drástica de las poblaciones en estos lugares.

Por otro lado, el uso de pesticidas está acelerando seriamente el declive de esta especie debido a su dieta insectívora, junto a los atropellos en carreteras, expolios y disparos.

Por todo ello, existe un pesimismo generalizado para la situación de estos pequeños duendecillos, y consideramos urgente realizar estudios específicos para conocer su ecología y problemática concreta que permitan adoptar las medidas oportunas para tratar de evitar su desaparición como se está llevando a cabo en otros países).

### **BÚHO REAL - *Bubo bubo***

Ave muy grande (65-70 cm longitud). Tiene unas «orejas» muy llamativas y unos ojos de gran tamaño de color amarillo oro. Plumaje de tonalidad rojiza que se oscurece hacia el dorso y presenta manchas y rayas pardas.

Vive en las grietas y pequeñas cuevas entre acantilados y rocas, ubicando sus nidos en lugares muy inaccesibles. También lo hacen en cavidades de árboles, y en nidos abandonados por otras aves. A veces se establecen en las proximidades de núcleos habitados. En nuestra comarca es muy escaso estando presente sólo en las zonas donde hay tajos y acantilados con posibilidad de alimento (ratas y/o conejos) en los alrededores.



*Detalle de la cabeza, las «falsas orejas», pico y ojos brillantes de color dorado.*

Durante el día es muy difícil verlo, ya que suele descansar y su plumaje se confunde con las rocas o la corteza de los árboles. Su voz es un ronco reclamo que se oye a considerable distancia. Grita, sobre todo, en las noches de luna y durante la época de celo (diciembre-febrero). Sólo sale a cazar una vez entrada la noche, acechando a todo tipo de animales grandes y pequeños (liebres, conejos, perdices, patos, etc.), a veces ha causado daños en aves domésticas, (un estudio de los restos de una cueva antigua en acantilados de nuestra costa, indican un porcentaje muy alto de pescado en su dieta). Ataca incluso a cuervos y cornejas. Por todo ello, es una especie muy temida por las demás aves, y se ha utilizado incluso como reclamo para atraer otras aves rapaces diurnas; sin embargo, sus presas más habituales



*Búho real en vuelo sobre los acantilados de la costa granadina.*



*El búho real presenta un porte robusto y macizo como corresponde a su enorme potencia como gran predador de la noche.*



*Búho real en actitud agresiva.*

son los pequeños y medianos mamíferos y algunos pajarillos.

Sedentario en Europa y residente en nuestra comarca. Realiza una puesta de 2-3 huevos blancos y redondeados con intervalo de una semana.

Es el ave más odiada. Casi todas las aves diurnas e incluso las nocturnas hostigan y atosigan y atormentan al búho real en cuanto lo localizan. Cuando lo ven, las rapaces diurnas prescinden de toda cautela, lo mismo que los cuervos, pero el búho se hace respetar y sólo teme al hombre.

El búho real ha pagado un alto tributo a ser la rapaz nocturna de mayor tamaño. Las poblaciones de búho real han sido esquiladas y perseguidas en todo el continente lo que acabó con ellas en grandes regiones de Europa desde el Mediterráneo hasta Escandinavia. En nuestra comarca también han caído cientos o miles por estas historias y sobre todo por intereses cinegéticos.

El principal problema es la escasez de presas favoritas (conejo y/o rata), pero la mayor amenaza directa para esta especie lo constituye la caza ilegal (de los más frecuentes en el Centro de Recuperación de Especies Amenazadas, sólo superado por el mochuelo), y en menor medida, la electrocución y expolio de nidos.

Los datos obtenidos en los censos indican un bajo número de contactos debido a que no se han muestreado suficientemente los hábitats óptimos para esta especie. No obstante se han localizado 5 parejas en la costa granadina, y a pesar de los problemas actuales, las poblaciones permanecen estables y con un leve incremento durante los últimos años. ■

## Itinerarios para las aves nocturnas

**A** continuación proponemos algunos lugares de interés próximos a Motril, donde se pueden localizar algunas aves nocturnas. En ningún caso citaremos lugares precisos, para no facilitar datos que algún desaprensivo pudiera utilizar contra estos magníficos alados nocturnos.

### Salidas en primavera (de abril a junio)

**A) Ruta de los Chotacabras:** para observar estas especies proponemos dos itinerarios, el primero se inicia en el cruce de la carretera de Motril hacia Los Tablones, donde es conveniente realizar la primera parada para escuchar los característicos recla-

mos, continuar hasta El Conjuero y realizar varias paradas hasta el pueblo de Lújar. Otro posible itinerario se desarrolla en la zona norte de Motril, realizando el primer punto de escucha junto al antiguo vertedero y continuando por el camino del canal hacia Los Tablones.

Es recomendable salir con tiempo suficiente para estar en la zona al atardecer, ya que estas aves son más activas durante el crepúsculo y primeras horas de la noche.

**B) Ruta de las Lechuzas:** cualquier zona de la vega del Guadalfeo es buena para realizar contactos con lechuzas en las fechas indicadas, pero elegimos el tramo de carretera desde el cruce de Motril-Salobreña hasta Playa Granada para realizar varias



paradas donde se pueden escuchar algunos alaridos e incluso ver la silueta blanca de la lechuza. También se puede continuar por los diversos caminos que circulan paralelos al río Guadalfeo.

**C) Ruta de los Mochuelos:** teniendo en cuenta el refrán «cada mochuelo a su olivo», nosotros sugerimos itinerarios por cultivos de secano como pueden ser la carretera de La Gorgoracha, realizando varias paradas desde el túnel hasta los «caracolillos de Vélez de Benaudalla y también el tramo de carretera paralelo al barranco de los Tablones.

**D) Ruta de los Autillos:** para localizar esta pequeña rapaz, no necesitamos salir de la ciudad, basta con realizar pequeños paseos bien entrada la noche por el parque de los Pueblos de América y Cerro de la Virgen de Motril para escuchar los silbidos monótonos de los autillos. Igual puede decirse para el resto de pueblos y ciudades de la comarca.

### ***Salidas durante el invierno (de diciembre a febrero)***

Para escuchar el búho real en nuestra comarca hay que desplazarse a zonas con

paredones rocosos y acantilados, con la noche bien avanzada y esperar de forma paciente a que el gran duque quiera lanzar su poderoso grito, pero no es fácil que esto ocurra, ya que esta rapaz es muy irregular en la emisión de sus cantos y reclamos.



*Búho real (bubo bubo)  
posado en atalaya.*

Por motivos puramente conservacionistas evitamos citar puntos concretos para la localización de esta especie, y recomendamos a aquellas personas que quieran conocer este maravilloso mundo, que se inicien con el resto de las aves nocturnas y dejen esta especie para el momento en que tengan cierta experiencia, ya que además resulta peligroso moverse desplazarse por roquedos y acantilados en plena noche. ■

## El hombre y las aves nocturnas en el siglo XXI

Las relaciones entre el hombre y las aves nocturnas no han sido muy afortunadas como indican las numerosas leyendas sobre estas especies, nosotros queremos ofrecer las dos caras de la moneda.

En los numerosos encuentros que se producen casi a diario en los campos de nuestra comarca entre el hombre y las rapaces nocturnas, las consecuencias son fatales para estas especies. Disparos, supersticiones, falsas creencias, expolios de nidos y pollos, electrocuciones y otras penurias como envenenamientos diezman las ya mermadas poblaciones de estas aves.

La otra cara de la moneda, la optimista es que cada vez son más las personas que deseamos conocerlas para ayudar a su conservación y protección, y en nuestros bosques y pueblos se comienza a valorar la importante labor ecológica e higiénica (desratización) que evita millones de pérdidas en la agricultura.

Son muy desconocidas, (menos

*Mochuelo común en posadero de alto riesgo.*

del 5% de los estudios ornitológicos, citan estas especies) y actualmente son más numerosas las preguntas que las respuestas sobre estas aves. Por todo ello se plantea la necesidad urgente de realizar estudios para saber lo que acontece a cada especie, en qué medida les afecta la actividad humana y la suerte que les espera en un mundo cada vez más hostil.



*Báho real abatido por disparos.*





*Mochuelo atropellado.*



*Lechuza atropellada.*

**Como medidas de conservación y recuperación proponemos:**

Control estricto de cotos de caza para evitar uso de venenos y ceños.

Mayor atención a aves de presa en labores forestales (fechas nidificación).

Atención a áreas agrícolas con alta densidad de especies forestales, para evitar la tala de árboles aislados y roturación de manchas de monte.

Estudios impacto en líneas eléctricas y medidas correctoras.

Investigación sobre las especies más amenazadas y planes de recuperación. ■

## Para saber más

- Casinello, J. (1989): *Atlas de avifauna invernante de la provincia de Granada*. Memoria de Licenciatura. Dº Biología Animal, Ecología y Genética de la Universidad de Granada (inédito).
- Del Moral, J.C. & Escandel, V. (2001): *Nocturnas, pero mejor conocidas*. La Garcilla 111:34-38.
- Gil Sánchez, J.M.; Molino Garrido, F.M. y Valenzuela Serrano, G. (2.000): *Atlas de las aves rapaces (Falconiformes y Estrigiformes) de la provincia de Granada*. Colegio Oficial de Biólogos de Andalucía.
- Pleguezuelos J.M. (1992): *Avifauna nidificante de las sierras béticas orientales y depresiones de Guadix, Baza y Granada. Su cartografiado*. Universidad de Granada.
- S.E.O.: *Programa Noctua para el seguimiento de aves nocturnas en España – 1998*.
- S.E.O.: *Programa Noctua para el seguimiento de aves nocturnas en España – 1999*.
- S.E.O.: *Programa Noctua para el seguimiento de aves nocturnas en España – 2.000*.
- Tarragona, F. y Arellano, M (1998): *Las rapaces nocturnas en el litoral granadino*. Rev. El Colorín nº 5 (Asociación Buxus).



AYUNTAMIENTO DE  
**MOTRIL**

Concejalía de Medio Ambiente  
Concejalía de Educación



COFINANCIADA  
FONDOS FEDER



ECOLOGISTAS  
EN ACCIÓN