



AGRUPACIÓN
DE HERMANDADES
Y COFRADÍAS
DE MOTRIL

Semana Santa MOTRIL 2014



MOTRIL

HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO Y COFRADÍA DEL SANTO SEPULCRO Y NTRA. SEÑORA DE LOS DOLORES

PROGRAMA OFICIAL DE HORARIOS E ITINERARIOS



Junta de Gobierno AHHCC

Consiliario José Albaladejo Hernández
Presidente Carlos de Valdivia Garvayo
Vicepresidente Joaquín Jerónimo Miranda
Secretario Manuel Rodríguez Rguez.
Tesorero Pedro Fernández de los Ríos Fernández
Horarios e Itinerarios Andrés Montes Rodríguez
Protocolo y Relaciones Externas
Virginia Flores Torres
Arte y Ornato Alejandro Vilar Moreno

Información y sugerencias

agrupacionmotril@hotmail.com
Cartel anunciador Semana Santa 2014
Fotografía Portada de Vicente Tamayo Garvayo
Pregón Semana Santa 2014
Antonio Ruiz Blanco
Presentador Cartel 2014
José Marín Herrera
Programa de Horarios e Itinerarios
Portada: **Cofradía del Santo Sepulcro
y Ntra. Sra. de los Dolores**

Imprime: Imprenta Comercial. Motril
Patrocina: Excmo. Ayuntamiento de Motril
Depósito Legal: GR. xxxx - xxxxxxx

CARRERA OFICIAL Eje Emilio Moré - Plaza de las Palmeras (Pl. Gaspar Esteva) hasta encrucijada de Pl. Cruz Verde con Bustamante y/o viceversa.

Palco Oficial Plaza de las Palmeras.

SEDE AGRUPACIÓN Iglesia de la Encarnación - Plaza de España, s/n



Saluda

Estimados hermanos, el Santo Padre Francisco en su mensaje de cuaresma nos invitaba a una reflexión personal y comunitaria de conversión que se apoyara en la enseñanza de San Pablo cuando nos dice : «Pues conocéis la gracia de nuestro Señor Jesucristo, el cual, siendo rico, se hizo pobre por vosotros para enriqueceros con su pobreza» (2 Cor 8, 9). Estas palabras la dirigía El Apóstol a los cristianos de Corinto para alentarlos a ser generosos y ayudar a los fieles de Jerusalén , pero esas palabras siguen teniendo vigencia para nosotros hoy en día. Por ello nos podríamos preguntar también: ¿Qué nos dice hoy, a nosotros, la invitación a la pobreza, a una vida pobre en sentido evangélico? Lo primero que nos muestra es el estilo de Dios. Dios se revela mediante la debilidad y la pobreza: «Siendo rico, se hizo pobre por vosotros...». Cristo, el Hijo eterno de Dios, igual al Padre en poder y gloria, se hizo pobre; descendió en medio de nosotros, se acercó a cada uno de nosotros; se desnudó, se “vació”, para ser en todo semejante a nosotros (cfr. Flp 2, 7; Heb 4, 15). Dios no se revela como esperaría el mundo desde el poder o la riqueza, sino desde la sencillez, la humildad y el compromiso a favor del hombre, por ello podemos seguir admirando le gran misterio de la encarnación de Dios, que se hizo uno de nosotros: «trabajó con manos de hombre, pensó con inteligencia de hombre, obró con voluntad de hombre, amó con corazón de hombre. Nacido de la Virgen María, se hizo verdaderamente uno de nosotros, en todo semejante a nosotros excepto en el pecado» (Conc. Ecum. Vat. II, Const. past. Gaudium et spes, 22). Cristo se encarna, «...para enriqueceros con su pobreza». Esta es la lógica de Dios, la lógica del amor, la lógica de la Encarnación y la Cruz. ¿Qué es, pues, esta pobreza con la que Jesús nos libera y nos enriquece? Es precisamente su modo de amarnos, de estar cerca de nosotros, como el buen samaritano que se acerca a ese hombre que todos habían abandonado medio muerto al borde del camino (cfr. Lc 10, 25ss). Y es a esa pobreza a las que nos llama El Señor, de saber estar atentos como buenos samaritanos a los hermanos que sufren y esperan que los auxiliemos con el bálsamo de la solidaridad. Y esto lo podremos ir haciendo en la medida en que nos configuremos con Cristo que se hizo pobre y nos enriqueció con su pobreza.

La Semana Santa ha de ser la celebración del culmen de esa entrega generosa desde la pobreza que hizo Jesús por amor a Dios Padre y desde ese amor a toda la humanidad, una entrega recompensada por el Padre con la vida en Resurrección.

Hermanos que nuestra llegada a la Semana Santa la hagamos también con unas manos llenas de pobreza, pero la pobreza de Cristo, de fe, de esperanza, de haber compartido lo que somos y tenemos con los hermanos, de modo que sea la Iglesia la que se enriquezca de orgullo de la fidelidad de sus hijos, que saben mostrar con fe y respeto los santos misterios del Cristo pobre y sufriente a favor de los hombres, amparados a su vez por el amor maternal de María.

Que Dios nos siga enriqueciendo con su pobreza.

José Albaladejo Hernández

Párroco de la Encarnación de Motril





Saluda

La primera luna llena de la primavera marca una cita obligada para miles de cofrades que año tras año buscan en el calendario esos dos días reseñados como festivos: el Jueves y el Viernes Santo, que marcan un período cargado de emotividad y significado.

Aunque en los últimos años también hemos tenido la oportunidad de conocer la labor diaria de solidaridad y caridad de las Hermandades y Cofradías, su día grande sigue siendo la jornada en la que realizan su Estación de Penitencia.

Tradición y modernidad. Esa es la clave del éxito de la Semana Santa motrileña. Que los jóvenes compartan trabajadera con personas que llevan más de 20 o 30 años en una Cofradía.

Hemos dicho que la Semana Santa es tradición y modernidad, pero también representa creencias, devoción, fe... y por supuesto es un foco de atracción turística que constituye la primera cita del calendario en la que la ciudad abre sus puertas a cientos de visitantes, que acuden alentados además de por nuestro envidiable clima y el inicio de la temporada media de playas, por la intensidad y la magnificencia con la que todos los vecinos viven estas fiestas populares que recogen su sentir, su fervor y parte de nuestra identidad.

Por todos estos motivos, desde el Gobierno municipal damos la bienvenida a todos los visitantes que han decidido conocer nuestras celebraciones y que posiblemente, repitan ante la cordialidad con la que los motrileños acogen a las personas que vienen de fuera para disfrutar de una de las mejores Semanas Santa de toda Andalucía.

Luisa María García Chamorro

Alcaldesa de Motril

Extracto del

Pregón de Semana Santa

Matril 2014

D. Antonio Ruiz Blanco

Es en Semana Santa cuando nuestro corazón quiere desgranarse ante cada segundo que pasamos junto a nuestras Hermandades y Cofradías. Es, en este tiempo, cuando todos nos unimos para llevar la palabra de Dios a cada esquina, a cada casa... para llevarla en cada chicotá. ¿Por qué no hacerlo todo el año? ¿Por qué no nos convertimos en cofrades de Fé incansables e insaciables del Amor de Dios?

Hacer que una semana se convierta en toda una vida.

¡Amanece! Amanece y la fresca brisa matutina enriquece un cielo entornado que con el sol más parece filigrana de oro que nubes en el horizonte.

No hay despertador; sin embargo, un sonido seco ha hecho que abramos los ojos. Un sonido claro, conciso, que junto con una voz dura y rancia retumba en nuestros oídos. Desde la ventana se vislumbran gotas de lluvia clara que caen como cera derramada sobre el asfalto, y ahí se toman de colores y adquieren su cilíndrica forma y se colocan en una esquina esperando que el pueblo despierte.

A lo lejos vuelven en cestas de mimbre las flores más frescas; los claveles más floridos, las rosas más tiernas y las azucenas más ampulosas y abiertas.

Al puerto llegan barcos de mercaderes, dispuestos a traer las mejores telas; los mejores retales y las mejores piezas. Terciopelos con coloridos de amplia gama, gran cantidad de encajes, hilos de oro escogido de las mejores tierras...

¿Han llegado ya los orfebres y tallistas? Pues al parecer sí; ya se escuchan las puertas de los talleres abrirse; ya se escuchan las gubias y el martillo que golpea la madera dando voluminosas formas. Se escucha el cincel moldeando la plata, convirtiéndola en resplandecientes piezas.

¿Qué se nos olvida? Creo que hay que avisar al herrero y al carpintero, que nos realicen esa perfecta parihuela con la que llevar a Nuestra Madre o Cristo Rey al mismo cielo. Con la que mecerlos lentamente para que el dolor se haga más ameno.

Llamad a aquellos que saben erizarnos la piel haciendo sonar una corneta, un flautín o una trompeta. Llamadlos que nos traigan los repertorios de marchas más jaraneras, que a María hay que llevarla en volandas como a una Reina.

Y así está la calle... poquito a poco vemos como se llena.

Y En el interior de las casas ya se abren los viejos arcones, que bajo llave guardan, la túnica y el antifaz, que ya sea morado, azul o grana, han estado esperando ver la luz de otro año que atrás se queda. Y junto a ese arcón, una caja llena de emociones y sentimientos, que al encontrar la medalla, se derraman por las mejillas en forma de lágrima. ¡Abre aquel armario!, que allí guardé tu costal, tu faja, tus zapatillas y esa estampita de Ella que siempre guardas. Y en aquella parte del vestidor, en esa puerta que nunca usamos: ¡Ábrela!, que allí está la peina, la mantilla y el rosario que sueles portar.

Y así va despertando el pueblo.

Y se abre la pequeña puerta de la Iglesia para que todos puedan pasar. Todos tienen su sitio en la Casa de Dios, porque así Él mismo lo quiso y lo ordenó. Y cuando todo el mundo esté dentro que se abra el portón, que se abra y que el sol ilumine las sonrisas, las emociones, que evapore las lágrimas y consuma los llantos.

¡Sal nazareno! Sal y desgasta el cirio de promesas que llevas un año forjando. Salid acólitos, y derramad la cera y cread una humareda de incienso tan grande



Fotos cedidas por "La Chicotá" y "Motril en Pasión"

D. Antonio Ruiz Blanco
Pregonero Semana Santa 2014

que parezca que entre nubes a Cristo llevan. Sal fuera costalero, desgasta tus pies que vas a llevando al Dios del Cielo, guiado por la voz del capataz que con roncos gritos, pone luz a la cieguera que bajo el paso llevas. Sal músico y empieza a entonar himnos de alabanza en honor del Redentor. Salid mantillas que de vuestras manos prenden rosarios de finas cuentas. Y salid costaleros del palio, salid y que a Ella la vean, que no hay Sagrario más verdadero que María Santísima de Gracia Llena. Mecedla al compás de las marchas y que hasta lllore la cera y el clavel se estremezca. Que el gentío que los espera entienda el sentido de lo que aquí se representa. Sal pueblo e invade calles enteras, que aquí hasta el más ateo tiene su hueco en la acera, porque de eso se trata, de acercar a todos nuestras creencias. Salgamos todos a la calle dejando los roces y piques bajo llave en la trastienda, que de ser hermanos se trata, y si no, que no salga quien esto no lo entienda. Salgamos a demostrar nuestra fe a un Dios que es Cristo hecho hombre y a una Madre que está en el mismo Cielo, cobijada por ángeles, que son todos aquellos hermanos que por desgracia se fueron. Y se fueron dejándonos huérfanos de sabiduría y amor por lo nuestro, las Cofradías; que de eso, muchos de los que ya no están, bastante sabían.

Abramos los ojos y despertemos que ha llegado un nuevo amanecer; es el momento de hermanarnos más todavía; de demostrar al mundo que el cofrade sano y humano aun existe en este mundo de diferencias y habladurías. Que la juventud y la madurez caben juntas en el seno de nuestras Hermandades. Que esto no es un sueño que haya que vivir dormido, que hay que vivirlo despierto; que hay que sentirlo y saborearlo; que para ser cofrade hay que ser inquieto y saber demostrárselo al mundo entero. Que debemos crear una familia unida y en buenos valores forjada, porque de este modo jamás será derrotada.

¡Señores! Ya está aquí; ya ha llegado el momento de despertar del sueño que todo un año llevamos viviendo. Amanece y nuestros corazones van tras el olor del incienso y la frescura de nuestros palios. Amanece y comienzan a escaparse suspiros que rompen el aire con gritos de devoción y sentimientos de pasión.

Llega como cada año; llega incesante y con la misma ilusión y ganas; llega como un huracán que a su paso todo arrasa; llega sin avisar... Y ya está aquí: NUESTRA SEMANA SANTA.



Concurso de Fotografía y Pintura SEMANA SANTA MOTRIL 2015

Se convoca Concurso de Fotografía al objeto de ser **Cartel Oficial de la Semana Santa de Motril 2015**, y con arreglo a las siguientes bases:

BASES

1. Podrán concurrir a este concurso todas las personas que lo deseen, ya sean profesionales o aficionados, sin más excepción que la de los miembros de la Agrupación de Cofradías.

2. El tema será la Semana Santa de Motril cuyas instantáneas se corresponderán con el desfile procesional de la **Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús** del día **20 de abril de 2014** a petición de la misma por el **25 aniversario** de su salida penitencial.

3. Las obras presentadas no deben haber sido premiadas en otros concursos. Así mismo, si alguna de las fotografías fuera premiada por esta Agrupación de Cofradías, ésta no podrá ser presentada en otro concurso y/o certamen, no pudiendo ser publicada sin la previa autorización de la Agrupación antes de la presentación oficial del Cartel de la Semana Santa 2015. Si esto ocurriese, la fotografía en cuestión sería descalificada, siendo concedido el premio a la que el jurado hubiera calificado en el siguiente lugar.

4. Cada participante presentará un máximo de 5 fotografías en papel fotográfico normal (sentido vertical), fijándose el tamaño en 30x45 cm, montadas sobre cartón rígido blanco de 40x50 cm, acompañadas del original fotográfico en formato digital con la suficiente calidad para su reproducción. Las fotografías se identificarán con un título (1 por fotografía) al dorso del soporte de la fotografía.

5. En un sobre cerrado (1 por fotografía), en el exterior aparecerá el título de la obra que figurará igualmente en el dorso del soporte de la foto y en el interior se introducirá el título de la obra, nombre del autor, dirección, e-mail, teléfono y soporte digital de la fotografía, no pudiendo aparecer en la foto o su soporte los datos personales del autor, siendo esto motivo de eliminación del concurso.

6. Las fotografías serán enviadas a **AGRUPACIÓN DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE SEMANA SANTA DE MOTRIL**, Parroquia de la Encarnación, Plz. de España s/n 18600-Motril.

7. El plazo de presentación de las fotografías será hasta el 1 de Diciembre de 2014.

8. El premio consistirá en: 300 euros en metálico, placa o diploma y reproducción en el Libro de Horarios e Itinerarios Oficial de la Semana Santa de Motril 2015.

9. El jurado estará presidido por el Presidente de la Agrupación, acompañado de dos miembros de su Junta de Gobierno y dos Hermanos Mayores elegidos al efecto, pudiendo designarse opcionalmente por la Junta de Gobierno a un sexto miembro del jurado ajeno a la Agrupación.

10. El jurado se reunirá en los 20 días siguientes a la finalización del plazo de presentación de obras.

11. El fallo será inapelable y será dado a conocer al autor en ese momento y a través de los medios de comunicación social una vez se haya realizado la presentación oficial del cartel, quedando la obra premiada en poder de la Agrupación de Hermandades, reservándose ésta el derecho de reproducción y su posterior utilización.

12. El jurado, si así lo estimase oportuno, podrá declarar desierto el premio.

13. Las fotografías no premiadas, podrán ser recogidas los días prefijados por la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Motril en el lugar de presentación de las mismas.

14. Aquellas fotografías que no se ajusten a las bases anteriormente citadas quedarán automáticamente fuera de concurso.

15. Los datos personales de los participantes serán incorporados a un fichero, siendo tratados de forma totalmente confidencial según el cumplimiento del artículo 60 del Reglamento de desarrollo de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal, aprobado por real decreto 1720/2007, de 21 de Diciembre y en el artículo 12. 2 a de Real decreto 428/1993 de 26 de Marzo, vigente de conformidad con lo dispuesto en la disposición transitoria tercera de la citada Ley Orgánica 15/1999 y únicamente podrán ser utilizados para el estricto cumplimiento de las funciones derivadas de la convocatoria, así como para realizar publicidad sobre el Concurso y el resultado del mismo.



Saluda

Estimados hermanos y hermanas nos encontramos ante nuestra Semana Santa.

Una semana cargada de emociones y sentimientos.

Como cada año, la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Motril intenta acercar al pueblo de Motril y sus visitantes nuestra Semana de Pasión.

Todas las Hermandades y Cofradías han trabajado durante todo el año para llegar a este momento, trabajo que será recompensado con las salidas de sus cortejos y titulares por las calles de Motril, ofreciendo lo mejor de ellas mismas.

Animo así, a todos y todas las fieles, devotos y como no, a todo aquel que quiera compartir con nosotros la Semana Grande de Motril.

Quisiera expresar mi agradecimiento a todas las Hermandades y Cofrades de Motril por el esfuerzo realizado durante todo el año para conseguir llegar a este día.

Invito a todos los motrileños, motrileñas, visitantes y en general, a todas aquellas personas que quieran disfrutar de la Semana Santa de Motril.

Un abrazo

Carlos de Valdivia Garvayo

Presidente de la Agrupación

**Viernes
de Dolores**

11

de Abril



●

**Canto de Vísperas
Solemnes
de la
VIRGEN MARÍA, MISA y STABAT MATER**

Iglesia Parroquial Mayor de la Encarnación

19:45 h. CANTO DE VÍSPERAS SOLEMNES DE LA VIRGEN MARÍA

20:30 h. SANTA MISA CANTADA

21:10 h. CANTO DEL STABAT MATER DOLOROSA
A LA VIRGEN DE LOS DOLORES

Todo será interpretado por el **CORO OMNES POPULI**, la **SCHOLA GREGORIANA HISPANA** y la **Orquesta de Cámara de la J.O.S.E.** y dirigidos por el Director *D. Luis Otero*.

●

VÍA CRUCIS PENITENCIAL

SALIDA

21:30 h.

RECORRIDO: Interior del Templo **1ª ESTACIÓN**, Plaza de España pie de la escalera de la Iglesia **2ª ESTACIÓN**, Plaza de España puerta Ayuntamiento **3ª ESTACIÓN**, Plaza de España Esquina Calle Victoria **4ª ESTACIÓN**, Calle Victoria esquina San Agustín **5ª ESTACIÓN**, Plaza de San Agustín frente Iglesia de la Victoria **6ª ESTACIÓN**, Plaza de San Agustín salida a García Pizarro **7ª ESTACIÓN**, García Pizarro esquina con Díaz Moreu **8ª ESTACIÓN**, Díaz Moreu esquina con Catalanes **9ª ESTACIÓN**, Catalanes esquina con San Rafael **10ª ESTACIÓN**, San Rafael con Pza. Trinidad **11ª ESTACIÓN**, entrada Calle Sacristía **12ª ESTACIÓN**, frente estatua Cardenal Belluga **13ª ESTACIÓN**, interior Iglesia Mayor de la Encarnación **14ª ESTACIÓN**.



**Sábado
de Pasión**

12

de abril

Salida
18:00 h.

Monjas
18:30 h.

Regreso
21:00 h.



Grupo Joven de la Hermandad del Gran Poder

Recorrido

Monjas, Buenos Aires, Rambla del Carmen, Cañas, San Roque, Agustín de Foxá, Travesía de San Roque, Monjas Casa Hermandad.

**Domingo
de Ramos**

13

de abril

Salida
11:00 h.

Regreso
13:00 h.



Bendición de las Palmas y Eucaristía

Comienzo a las **11 de la mañana** en la **Plaza del Tranvía** donde **se bendecirán las palmas y olivos** y posterior **salida procesional** hasta la **Iglesia de la Encarnación** donde se oficiará la **Eucaristía**.

Recorrido

Plaza del Tranvía – Carreras – Jardinillos – Díaz Moreu – Romero Civantos – Plaza de España – Iglesia Mayor de la Encarnación.

**Viernes
Santo**

18

de abril

Salida
11:00 h.



Vía Crucis Parroquial del Viernes Santo

Recorrido

Plaza de España, Puerta de Granada, Rambla del Manjón, Cañas, Monjas, Buenos Aires, Rambla del Carmen, Cañas, Gloria, Plaza de la Libertad, Regreso a la Iglesia de la Encarnación.

**Domingo
de Ramos**

13

de abril



Cofradía de Nuestro Padre Jesús en su Triunfal Entrada en Jerusalén y Nuestra Señora del Rosario

Recorrido

Salida

17:00 h.

Carrera Oficial

18:15 h.

Salida C. Oficial

18:45 h.

Regreso aprox.

22:00 h.

Salida de la Iglesia Mayor Parroquial de la Encarnación – Plaza de España – Romero Civantos – Plaza Díaz Moreu – Catalanes – Plaza Javier de Burgos – Marqués de Vistabella – Plaza de Bustamante – Plaza Cruz Verde – CARRERA OFICIAL – Catalanes – Zapateros – Plaza San Agustín – Ruiz – Señor de Junes – Rambla Manjón – Puerta de Granada – Regreso a su Templo.

**Lunes
Santo**

14

de abril



Cofradía la Oración de Ntro. Señor en el Huerto de los Olivos y María Stma. de la Victoria

Recorrido

Salida

20:00 h.

Carrera Oficial

22:30 h.

Salida C. Oficial

23:30 h.

Regreso

01:00 h.

Casa Hermandad (sita en Calle Cañas) – Cañas – Rambla del Manjón – Señor de Junes – Ruiz – Plaza de San Agustín - Zapateros – Jardinillos – Plaza Díaz Moreu – CARRERA OFICIAL – Plaza Cruz Verde – Ventura – Marqués de Vistabella – Plaza Burgos – Curucho – Sol – Gloria – Cañas – Casa de Hermandad.

Martes
Santo

15

de abril



Cofradía de Nazarenos Nuestro Padre Jesús del Perdón, María Santísima de la Misericordia, Ntra. Sra. del Carmen y San Juan Evangelista

Recorrido

Iglesia Mayor de la Encarnación – Plaza de España – Puerta Granada – Rambla del Manjón – Cañas – Monjas – Buenos Aires – Rambla del Carmen – Cañas – Curucho – Arco Oliver – Pozuelo – Plaza San Antonio – Comercio – Milanesa – Marqués de Vistabella – Bustamante – CARRERA OFICIAL – Plaza de Díaz Moreu – Romero Civantos – Plaza España – Iglesia Mayor de la Encarnación.

Miércoles
Santo

16

de abril



Cofradía de Penitencia del Santísimo Cristo de la Salud y Nuestra Señora del Mayor Consuelo

Recorrido

Plaza de la Victoria (Introducción) – Victoria – Plaza de España (1ª Estación) – Puerta de Granada – Rambla del Manjón (2ª Estación Casa de Hermandad de la Buena Muerte) – Cañas (3ª Estación Cofradía del Huerto) – Monjas (4ª Estación, Nazarenos cantan Mater Dolorosa) – Buenos Aires – Rambla del Carmen – Cañas (5ª Estación Casa Hermandad Cofradía del Nazareno) – Plaza del Carmen (6ª Estación, Cofradía del Perdón) – Federico Gallardo – Plaza Cappa (7ª Estación) – Curucho – Plaza Canalejas – Catalanes (8ª Estación) – Emilio Moré – Plaza Gaspar Esteva – TRIBUNA OFICIAL (9ª Estación) – Plaza Cruz Verde – Ventura (10ª Estación) – Marqués de Vistabella – Plaza de Burgos (11ª Estación) – Comedias (12ª Estación Cofradía del Sepulcro) – Trinidad – Plaza de España (13ª Estación) – Victoria – Plaza de San Agustín (14ª Estación) y Regreso a su Templo.

Salida Iglesia
de la Victoria,
P.P. Agustinos

21:00 h.

Carrera Oficial

00:15 h.

Salida C. Oficial

01:30 h.

Regreso

02:30 h.

Miércoles
Santo

16

de abril



Fervorosa Hermandad de Penitencia Ntro. Padre Jesús del Gran Poder y María Stma. del Mayor Dolor

Recorrido

Salida Casa de Hermandad – Calle Monjas – Callejón de las Monjas – Rambla de las Monjas – Cañas – Federico Gallardo – Curucho – Catalanes – CARRERA OFICIAL – Plaza Cruz Verde – Tecla – Marjalillo Bajo – Carrera – Jardinillos – Zapateros – Plaza San Agustín – Victoria – Plaza España – Puerta de Granada – Rambla del Manjón – Monjas – a su Casa de Hermandad.

- Salida
00:00 h.
- Carrera Oficial
02:45 h.
- Salida C. Oficial
03:45 h.
- Regreso
05:00 h.

Jueves
Santo

17

de abril



Hermandad de Penitencia de Ntro. Padre Jesús de la Pasión y María Santísima de la Amargura

Recorrido

Santuario de Ntra. Sra. De la Cabeza Coronada – Narciso González Cervera – Carrera – Plaza de los Jardinillos – Zapateros – Plaza de San Agustín – Ruiz – Señor de Junes – Rambla del Manjón – Puerta de Granada – Plaza de España – Comedias – Plaza de Canalejas – Cruz de Conchas – Pozuelo – Plaza Garrido – Travesía Garrido – Plaza del Ciprés – Milanesa – Marqués de Vistabella – Ventura – CARRERA OFICIAL – Catalanes – Plaza de los Jardinillos – Carrera – Narciso González Cervera – subida al Santuario.

- Salida desde el Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza Coronada.
19:00 h.
- Carrera Oficial
22:15 h.
22:45 h.
- Regreso
23:45 h.

Jueves
Santo

17

de abril

Salida Casa
Hermandad

20:30 h.

Entrada C. Oficial

23:15 h.

Salida C. Oficial

00:00 h.

Regreso Casa
Hermandad

01:30 h.



Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Esperanza

Recorrido

Casa de Hermandad (en C/ Cañas) – Cañas – Monjas – Buenos Aires – Pontanilla – San Roque – Cañas – Mercado Alto – Cuatro Esquinas – Nueva – Teatro – Bustamante – Cruz Verde – CARRERA OFICIAL – Plaza Díaz Moreu – Romero Civantos – Victoria – San Agustín – Ruiz – Señor de Junes – Rambla Manjón – Cañas – Casa de Hermandad.

Jueves
Santo

17

de abril

Salida

00:00 h.

Carrera Oficial

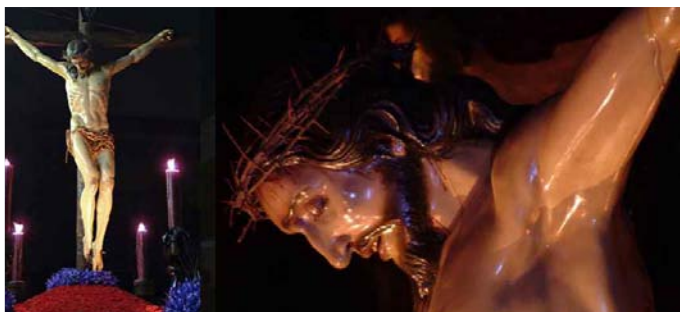
02:00 h.

Salida C. Oficial

02:30 h.

Regreso

03:00 h.



Cofradía del Santísimo Cristo de la Buena Muerte "El Silencio"

Recorrido

Salida de la Iglesia Mayor de la Encarnación - Plaza de la Libertad - Cardenal Belluga – Canalejas – Cruz de Conchas – Pozuelo – Plaza Garrido – Plaza Ciprés – Milanese – Marqués de Vistabella – Bustamante – Cruz Verde – CARRERA OFICIAL – Díaz Moreu – Romero Civantos – Plaza de España – regreso a su Templo.

**Viernes
Santo**

18

de abril



Muy Antigua Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús y Primitiva y Real Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la Santa Vera Cruz (Cristo de la Expiración) y María Stma. del Valle

Recorrido

Salida de la Iglesia de la Encarnación – Plaza de España – Romero Civantos – Plaza Díaz Moreu – CARRERA OFICIAL – Cruz Verde – Plaza Bustamante – Teatro – Nueva – Cuatro Esquinas – Punticas – Enrique Montero – Mercado Alto – Curucho – Plaza Canalejas – Catalanes – San Rafael – Plaza de la Trinidad – Plaza de España – a su Templo.

**Viernes
Santo**

18

de abril



Cofradía del Santo Sepulcro y Nuestra Señora de los Dolores

Recorrido

Salida de la Iglesia de la Encarnación – Plaza de España – Victoria – Plaza de San Agustín – García Pizarro – Plaza Díaz Moreu – CARRERA OFICIAL – Cruz Verde – Plaza Bustamante – Marqués de Vistabella – Plaza Javier de Burgos – Catalanes – Plaza Díaz Moreu – Romero Civantos – Plaza de España – regreso a su Templo.

Salida

21:00 h.

Carrera Oficial

22:15 h.

Salida C. Oficial

23:15 h.

Regreso aprox.

00:15 h.

Sábado
Santo

19

de abril



Cofradía Nuestra Señora de la Soledad y Santísimo Cristo Yacente

Recorrido

Salida de la Casa de Hermandad (en C/ Santa Ana) – Manuel de Falla – Pío XII – Rambla de Capuchinos – Fundación – Nueva – Teatro – Marqués de Vistabella – Plaza Javier de Burgos – Catalanes – CARRERA OFICIAL – Cruz Verde – Bustamante – Matadero Viejo – Nueva – Cuevas – Santa Ana – regreso a su Casa de Hermandad.

Domingo de
Resurrección

20

de abril



Muy Antigua Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús y Primitiva y Real Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la Santa Vera Cruz (Cristo de la Expiración) y María Stma. del Valle

Recorrido

(Procesión declarada de Interés Turístico Nacional por la Junta de Andalucía)

Salida de la Iglesia de la Encarnación – Plaza de España – Romero Civantos – Plaza Díaz Moreu – Catalanes – Plaza de los Jardinillos – Virgen del Valle – Plaza de las Palmeras – Emilio Moré – Plaza Díaz Moreu – Romero Civantos – Plaza de España – regreso a su Templo.

Teléfonos de Interés

| | |
|--|---------------------------------------|
| ■ Ayuntamiento _____ 958 838 300 | ■ Hospital Santa Ana ____ 958 038 200 |
| ■ Bomberos _____ 958 601 920 | ■ OMIC _____ 958 600 212 |
| ■ Cruz Roja _____ 958 825 960 | ■ Oficina de Turismo ____ 958 825 481 |
| ■ Emergencias _____ 112 | ■ Policía Local _____ 958 600 200 |
| ■ Guardia Civil ____ 958 600 083-062 | ■ Policía Nacional _____ 091 |
| ■ Guardia Civil Tráfico ____ 958 600 480 | ■ Protección Civil _____ 958 821 418 |
| ■ Centro de Salud _____ 958 038 821 | ■ Taxi _____ 958 833 303 |

**Punto de Información
y venta de sillas y palcos**
en el quiosco en la Plaza Díaz Moreu.

HORARIO
de **10:30 a 13:00 h.** y de **17:30 a 20:30 h.**

durante la Semana Santa
de **10:30 a 13:00 h.** y **2 horas** antes del Paso

RESERVA
y Venta de Abonos, palquillos y sillas

FR&R Asociados • Calle Nueva, 5 – 5º
(de lunes a viernes de 10 a 13 y de 17 a 20 h.)



FOTO: ESTHER GONZALEZ JIMENEZ

● *Nuestro Padre Jesús en su Triunfal Entrada en Jerusalén* ●